ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 1 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPÓSITO: Experimentar el reconocimiento y control corporal al simular diferentes desplazamientos espaciales, interactuando de forma autónoma con los elementos del entorno.

Eje del trabajo pedagógico: Mi Cuerpo: Expresión, Movimiento y Descubrimiento.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Proyecto de aula y rincón de artes.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Entrenamiento de Astronautas: Nuestro cuerpo en el espacio"

Comenzamos en asamblea identificando con precisión y nombrando las partes del cuerpo que un astronauta necesita para su misión. Dialogamos sobre cómo imaginamos que es el movimiento en la luna, activando la consciencia corporal.

Luego, se invita al grupo a transitar por los rincones de trabajo para poner el cuerpo en acción. En el rincón de juego simbólico, realizan un circuito motor donde coordinan movimientos gruesos al saltar sobre aros simulando cráteres y lanzar pelotas como si fueran meteoritos, controlando progresivamente su postura y equilibrio. En el rincón de artes, afianzan sus habilidades de motricidad fina mediante el rasgado y ensamble de papel para decorar la silueta de un traje espacial a su medida.

En el encuentro final, cada niño y niña expresa cómo sintió su cuerpo durante los retos físicos y, entre todos, utilizamos el cuerpo como medio de expresión para inventar una breve secuencia de "baile espacial". La experiencia concluye integrando ejercicios de respiración y un mantra suave para regresar a la calma, facilitando la transición y regulación emocional tras el esfuerzo físico.

RECURSOS A UTILIZAR: Aros, pelotas de plástico, papel de colores para rasgar, pegante, siluetas del cuerpo humano en hojas y bafle.

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero Johanna Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: 1 de Junio 2026 NIVEL: Jardín A

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante la asamblea inicial, Emy se mostró muy entusiasta con la temática espacial, participó activamente al identificar partes del cuerpo como las piernas y los brazos, mencionando con emoción que "los Astronautas los necesitan para flotar". Al regresar el movimiento en la luna, movió su cuerpo con fluidez y plasticidad, demostrando una excelente comprensión y consciencia corporal.

El circuito motor, Emy asumió el reto con seguridad. Coordinó de manera precisa sus movimientos gruesos al saltar con ambos pies dentro de los Aros (cráteres) y mostró un control postural destacado al lanzar las pelotas (meteoritos) manteniendo el equilibrio. Posteriormente, en el rincón de arte, demostró de la silueta de su traje espacial, denotando un buen agarre de pinza y atención al detalle.

Para el cierre, las niñas y niños del grupo lograron comunicar verbalmente que sintieron "mucho ejercicio pero más, estamos felices". Se integraron con alegría a la creación del "baile Espacial" y durante los ejercicios de respiración y el mantra Suave, logró regular la energía del grupo con facilidad, pasando de la euforia del ejercicio físico a un estado de calma y relajación profunda.

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

La experiencia pedagógica de hoy, cumplió de manera satisfactoria con el propósito planteado. La temática del espacio fue un detonante de gran interés para el grupo, lo que facilitó una participación autónoma y un ambiente de juego simbólico. El circuito de motricidad gruesa permitió observar que la mayoría de los niños y niñas han alcanzado un control progresivo de su equilibrio y coordinación dinámica, aunque se debe seguir reforzando la caída en dos pies durante sus saltos.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Perez Quinteo

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Ana

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 2 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPOSITO: Desarrollar el pensamiento lógico mediante la formulación de hipótesis y la clasificación experimental de elementos del espacio.

Eje del trabajo pedagógico: Exploro y pienso., descubro

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Proyecto de aula, rincón de artes y rincón de construcción.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Misión Lunar: Explorando nuestro Universo"

Iniciamos en asamblea activando saberes previos, dialogando sobre las estrellas y la luna mediante preguntas guiadas para que propongan sus primeras hipótesis sobre cómo llegar al espacio.

Posteriormente, se invita al grupo a transitar por los rincones de trabajo. En el rincón de construcción, los niños y las niñas arman sus propios cohetes utilizando material reciclado y bloques, resolviendo retos de tamaño, equilibrio y seriación. En el rincón de arte, exploran la clasificación ordenando estrellas y planetas según su color y forma para crear un mural colectivo.

Para finalizar, nos reunimos nuevamente para que cada niño y niña evalúe su experiencia y comparta cómo construyó su cohete o qué descubrió al clasificar. Cerramos la jornada integrando ejercicios de respiración y un mantra guiado sobre la tranquilidad del universo, facilitando así la transición y la regulación emocional del grupo.

RECURSOS A UTILIZAR: Cajas de cartón, tubos de papel, bloques de construcción, figuras de estrellas y planetas (icopor o cartulina), pinturas, pinceles y bafle.

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero Johanna Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: 2 de Junio /2026 NIVEL: Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante la asamblea inicial, Enyelver y Liam demostraron un gran interés y curiosidad al activar sus saberes previos. Ante la pregunta guiada sobre Cómo llegar al espacio, Enyelver formuló una hipótesis muy interesante "necesitamos un cohete muy grande con mucho fuego" mostrando un pensamiento causal estructurado para su edad.

Al transitar por los rincones de trabajo eligió inicialmente el rincón de Construcción. Allí asumió con entusiasmo el reto de armar su propio cohete utilizando tubos de papel y cajas de cartón. Resolvieron problemas de equilibrio de forma autónoma al superponer los bloques para hacer la base de su nave, asegurándose de que no se cayera. Posteriormente en el rincón de artes, se integró a la clasificación exploratoria ordenando las figuras de estrellas y planetas. Logró agrupar los elementos por su color, identificando con precisión los tonos amarillos y azules para el mural colectivo, lo que evidenció un avance significativo en su pensamiento lógico-matemático.

En el encuentro final, Enyelver y Liam compartieron con orgullo su experiencia en el mural colectivo. Durante el cierre de la jornada, conectaron armónicamente con los ejercicios de respiración, y el mantra guiado sobre la tranquilidad del universo, logrando una excelente regulación emocional y una transición pacífica hacia el final de la actividad.

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA:

La experiencia pedagógica potenció de forma integral los procesos cognitivos de los niños y niñas del Jardín 1. La formulación de hipótesis en la asamblea evidenció que el grupo posee unos saberes previos enriquecedores, el cual sirve como base sólida para la construcción de nuevos conceptos lógicos. La articulación de los rincones fue altamente efectiva, el ejercicio de respiración cumplió un cierre de autorregulación emocional.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Dueñas Quintero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Astrid

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 3 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPÓSITO: Aplicar habilidades de motricidad fina y coordinación viso-manual mediante trazos libres y enhebrado continuo.

Eje del trabajo pedagógico: Mi Cuerpo: Expresión, Movimiento y Descubrimiento.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Proyecto de aula y rincón de artes.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Estelas Estelares: Trazando el camino de los cometas"

Nos reunimos en asamblea para dialogar sobre los cometas y las estrellas fugaces, observando imágenes de sus recorridos en el espacio. Identificamos juntos cómo podemos usar nuestras manos, brazos y dedos para imitar esos caminos largos, rectos y curvos.

Luego, se invita al grupo a transitar por los rincones de trabajo. En el rincón de artes, los niños y niñas realizan trazos amplios y continuos sobre papel kraft adherido al muro, simulando las "estelas estelares" con pintura dactilar y crayolas gruesas, afianzando progresivamente el agarre y el control del trazo. En otro espacio de trabajo, desarrollan mayor precisión en su motricidad fina realizando el enhebrado de cuentas grandes en lana gruesa para construir los anillos de sus propios planetas.

Para el momento de cierre, observamos nuestras estelas estelares y cada niño y niña comparte cómo dibujó su ruta espacial. Finalizamos la sesión integrando técnicas de relajación, respiración profunda y un mantra corto, permitiendo que el grupo interiorice el trabajo realizado y retorne a la calma de forma autónoma antes de la siguiente rutina.

RECURSOS A UTILIZAR: Papel kraft, pintura, crayolas, lana, cuentas grandes para enhebrar, imágenes de cometas y estrellas fugaces.

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero Johanna Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez Andrea

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: 3 de Junio NIVEL: Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante la asamblea inicial, Ana María y Thomas mostraron una excelente disposición al observar las imágenes de los cometas y las estrellas fugaces. Al invitarlos a imitar las trayectorias en el espacio, ambos interactuaron de manera espontánea; Thomas extendía sus brazos haciendo movimientos rectos y rápidos, simulando la velocidad del cometa, mientras Ana María lo observaba con atención y complementaba la acción moviendo sus dedos en el aire en forma de ondas y curvas, demostrando una comprensión compartida de las formas y una buena exploración de la expresión corporal.

Al transitar al rincón de Artes, se ubicaron juntos frente al papel kraft adherido a la pared para realizar la experiencia pictórica. En este espacio se evidenció un gran trabajo cooperativo y de Socialización: Mientras compartían los recipientes de pintura y las crayolas, conversaban sobre los caminos especiales que estaban creando. Thomas realizó trazos amplios, firmes y continuos de izquierda a derecha, mostrando un control progresivo de la fuerza en su brazo. Por su parte Ana María demostró mucha precisión y fluidez en sus trazos, rellenando con pintura los caminos curvos que previamente habían dialogado. Ambos manifestaron un avance significativo en el agarre de la crayola y el control del trazo, sobre superficies verticales. Para el momento de cierre, compartieron con orgullo su obra especial con el resto de sus compañeras. Durante el ejercicio de respiración, lograron sintonizar sus movimientos corporales, adaptando posturas relajadas y facilitando armonía y autonomía.

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Esta experiencia resultó significativamente para el grupo, logrando potenciar las habilidades motrices finas a través del juego y el interés por el universo. El uso de un plano vertical con el papel kraft fue un gran acierto metodológico, ya que no solo retó la coordinación óculo-manual y la fuerza muscular, sino promovió de manera natural el trabajo x parejas y el diálogo entre pares.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Reyes Quintero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Dopt

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 4 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPÓSITO: Desarrollar la motricidad fina y la precisión viso-manual mediante la técnica de punzado para representar elementos del universo.

Eje del trabajo pedagógico: Mi Cuerpo: Expresión, Movimiento y Descubrimiento.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Proyecto de aula, rincón de construcción y rincón de arte.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Constelaciones Brillantes: Descubriendo estrellas con nuestro punzón"

Nos reunimos en asamblea para observar imágenes de constelaciones y dialogar sobre cómo las estrellas se unen en el cielo oscuro para formar figuras. Identificamos los cuidados y el uso correcto del punzón antes de iniciar la experimentación.

Posteriormente, se invita al grupo a transitar por los rincones de trabajo. En el rincón de arte y motricidad, los niños y niñas utilizan punzones y tablas de fieltro como base para picar sobre los puntos dibujados de diversas constelaciones en cartulina negra o azul oscuro. Mediante esta acción continua, regulan la fuerza de su mano y la coordinación de sus dedos. En el rincón de construcción, de forma simultánea, arman pequeñas estaciones de observación espacial utilizando bloques de encaje y material reciclado.

Para finalizar, nos sentamos en círculo y cada niño y niña comparte a sus compañeros su trabajo colocando su cartulina a contraluz (usando la ventana) para observar cómo la luz atraviesa los orificios, creando su propio cielo estrellado brillante. Cerramos el momento integrando ejercicios de respiración guiada y un mantra espacial que permite la relajación muscular de las manos y el retorno a la calma del grupo.

RECURSOS A UTILIZAR: Punzones, tablas de fieltro, siluetas de constelaciones impresas en cartulina oscura, bloques de encaje y bafle.

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero Johanna Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez Andrea

Powered by CamScanner

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: 4 de Junio NIVEL: Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante la asamblea inicial, Karla y Sary se mantuvieron muy atentas al observar las imágenes de las constelaciones. Al abrir el diálogo sobre cómo las estrellas se unen en el cielo, ambas se mostraron receptivas ante las pautas de seguridad explicadas sobre el uso correcto del punzón. Karla y Sary, comprimieron los cuidados que se deben tener para el uso de esta herramienta.

Al transitar a los puestos de trabajo, decidieron ubicarse juntas en el rincón de Arte y motricidad para iniciar la experimentación. Al recibir sus cartulinas oscuras con los puntos dibujados y sus respectivas tablas, se evidenció un proceso de observación e imitación mutua muy enriquecedora. Los niños y niñas tomaron los punzones demostrando un excelente agarre y de forma simultánea comenzaron a picar con fuerza y precisión sobre cada punto.

En el encuentro de cierre y culminación, el momento más significativo se dio al colocar las cartulinas a contraluz usando la ventana. Karla, Sary y los demás compañeros se emocionaron al ver sus obras, simulando hermosas ventanas. Para finalizar cada niño y niña nos nombraban como se sintieron en la realización de esta muestra artística y nos comentaban que fue lo más difícil y lo más feliz de esta experiencia.

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

La experiencia fue una oportunidad excepcional para evaluar los procesos de motricidad fina y la atención sostenida. Introducir la técnica de punzado con una intencionalidad clara dentro del proyecto del universo generó un alto nivel de motivación, lo que minimizó los riesgos asociados al uso del material y acatamiento de normas de seguridad.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Arenas Quintero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Arpl

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 5 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPÓSITO: Identificar y aplicar las normas básicas de seguridad mediante el reconocimiento de rutas y el desplazamiento guiado hacia el punto de encuentro externo.

Eje del trabajo pedagógico: Me divierto y aprendo a reconocerme en sociedad.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Rincones pedagógicos

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Alerta en la Estación Espacial: Nuestra ruta segura ante incendios"

Nos reunimos en asamblea para observar un video "¿Qué hacer ante un incendio?". Relacionamos la información del video con nuestra misión espacial, dialogando sobre cómo los astronautas deben protegerse del humo y actuar rápido, pero sin correr. Acordamos las acciones correctas de desplazamiento: hacer una fila en calma, escuchar instrucciones y caminar hacia la salida.

A continuación, se invita a los niños y niñas a transitar por los rincones de trabajo ambientados en la temática del universo. Mientras los niños y niñas exploran libremente, se activa la alarma de la estación espacial para dar inicio al simulacro vivencial. El grupo debe suspender las actividades y ejecutar la acción correcta de desplazamiento guiado: formar la línea de evacuación y seguir la ruta demarcada hasta el punto de encuentro externo de forma segura y ordenada.

Para el momento de cierre, ya ubicados en el punto de encuentro externo, evaluamos nuestra "misión de emergencia" comprobando si logramos aplicar lo aprendido en el video. Finalizamos la experiencia integrando ejercicios de respiración profunda y un mantra de seguridad espacial que permita la regulación emocional del grupo, liberando la tensión del simulacro para regresar a la calma.

RECURSOS A UTILIZAR: Alarma o silbato, señales visuales de evacuación, computador y bafle.

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero Johanna Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez Andrea R

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: 5 de Junio / 2026 NIVEL: Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica, basada en la estrategia de Maner, se observó que la mayoría de los niños y niñas, manifestaron un gran interes y atención al interactuar con el video introductorio sobre la prevención y medidas ante incendios. El grupo logró asociar con facilidad los conceptos de protección frente a los pasos a seguir en caso de incendio.

Al activar la alarma de Simulacro, los niños y niñas atendieron la señal de alerta suspendiendo de inmediato sus actividades. Con el fin de afianzar de manera práctica y vivencial lo aprendido en la asamblea, se llevó a cabo un simulacro general en articulación con todos los compañeros y niveles del Jardín. Se observó que todos los niños y niñas lograron identificar de forma progresiva las señales de evacuación, organizándose de forma paulatina para realizar línea de evacuación de manera ordenada y sin correr, cubriendo con sus manos nariz y boca. Guiados por el talento humano, los niños y niñas ejecutaron el desplazamiento hacia la zona externa del Jardín, logrando llegar de manera segura al punto de encuentro. Se evidenció que algunas niñas y niños requirieron de acompañamiento para mantener la calma durante el trayecto, logrando llegar finalmente al punto de encuentro.

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

La ejecución de esta experiencia permitió evidenciar la efectividad de manejar temáticas de autocuidado y prevención del riesgo con hilos conductores al proyecto de Aula. Vincular las pautas de evacuación ante incendios con misiones de emergencia, dotó de significado lúdico y cercano. La integración de todo el Jardín fue un factor clave para potenciar el aprendizaje real de los niños y niñas

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Perez Quintero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Ana P

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 9 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPOSITO: Que los niños y niñas reconozcan un espacio diferente al suyo y compartan con nuevos compañeros, sintiéndose seguros y tranquilos durante el recorrido.

EJE DEL TRABAJO PEDAGÓGICO: Desarrollo Personal y Social.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Recorrido guiado y juego compartido a través de rincones de trabajo.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Visito otro Salón"

La experiencia de hoy será una pequeña aventura de exploración para los niños y niñas. La jornada comenzará invitando al grupo a organizarse; les contaremos que hoy seremos visitantes especiales. Para viajar seguros, todos nos tomaremos de nuestra cuerda y caminaremos juntos por el pasillo, practicando cómo movernos en grupo fuera de nuestro espacio habitual.

Con mucha expectativa, llegaremos hasta la puerta del salón asignado. Allí, haremos una pausa y, a una sola voz, entonaremos nuestra canción: *"Toc, toc, abran la puerta, toc, toc, la visita ya llegó"*. Al escuchar el llamado, la maestra anfitriona abrirá la puerta y nos recibirá con gran entusiasmo, mostrándole a los niños que este nuevo lugar también es seguro y divertido.

Para que la integración sea natural, los niños pasarán a explorar el salón anfitrión, integrándose en grupos pequeños. Dispondremos el espacio enfocándonos en el rincón de Construcción, donde podrán armar torres y figuras con los niños del otro salón, y en los rincones de Artes y Garabateo, para que compartan materiales y expresen lo que sienten al estar en este nuevo lugar. Tras compartir este tiempo de juego conjunto e intercambiar sonrisas y experiencias, nos despediremos agradeciendo a nuestros anfitriones y regresaremos de la mano a nuestra aula, listos para conversar sobre lo que más nos gustó de la visita.

RECURSOS A UTILIZAR: Cuerda de agarre para el desplazamiento, bafle, materiales de los rincones (bloques, papel, crayolas y témperas).

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez

Powered by CamScanner

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: 9 de Junio / 2026 NIVEL: Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La jornada se desarrolló en el aula de Jardín 1, donde las niñas y niños se preparaban para recibir la visita de los grupos de Jardín 2, Prejardín 1 y Prejardín 2. Se observó una actitud de expectativa y entusiasmo en el grupo al acomodar el rol de aula anfitriona y esperar la llegada de sus compañeros del jardín. Al presentar las visitas de los diferentes niveles, los niños Enyelver y Liam del grupo de Jardín 1, asumieron el liderazgo del grupo con notable seguridad y propiedad. Ambos se encargaron de presentar formalmente su salón, describiendo espacio y dando la bienvenida a los niños y niñas visitantes. Asimismo, con mucha iniciativa, presentaron a sus propios compañeros, facilitando el puente de comunicación, directo y cercano entre los distintos grupos. Aunque debido a la dinámica y los tiempos de rotación de los grupos visitantes no se logró realizar la interacción planificada con los rincones de trabajo, la experiencia de reconocimiento social y espacial fue altamente significativa. Los niños y niñas guiados por la propiedad de Enyelver y Liam, se mostraron seguros, tranquilos y orgullosos de compartir su entorno habitual, consolidando un ambiente en el jardín de confianza y convivencia.
Al resaltar la participación de Enyelver y Liam, cuyo liderazgo para presentar su salón y a sus propios compañeros, demostró un alto nivel de apropiación de su entorno y notables habilidades sociales. Su seguridad al expresarse frente a niños y niñas de otras edades valida la importancia de seguir propiciando espacios donde sus compañeros sean los protagonistas de su aprendizaje.

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

La jornada evidenció que el reconocimiento de los espacios del jardín y el intercambio entre niveles no solo enriquece a quienes realizan los recorridos, sino que ejerce el rol de anfitrión. A pesar de que la dinámica de la experiencia centró de forma exclusiva en el reconocimiento de los grupos del jardín, sin lograr avanzar hacia la interacción en los rincones de trabajo, el propósito de fomentar la seguridad, la confianza y el compartir con nuevos compañeros se alcanzó plenamente.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Llerena Quintero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Ana R

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 10 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPÓSITO: Que los niños y niñas reconozcan qué líquidos son peligrosos (como alcohol, Varsol o thinner) y apliquen la norma de no tocarlos, comprendiendo que siempre deben estar guardados lejos de su alcance.

Eje del trabajo pedagógico: Exploración del Medio.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Rincones de trabajo

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Guardianes Seguros en Casa"

Para iniciar nuestro día, invitaremos a los niños a sentarse en un gran círculo en el suelo. Llevaremos al centro una "caja sorpresa" que despertará su curiosidad. De ella, sacaremos lentamente envases vacíos de líquidos que solemos ver en casa: botellas de alcohol, thinner, Varsol y envases de bebidas embriagantes. Iniciaremos una charla muy sencilla preguntándoles si saben qué guardan esas botellas. A través de un diálogo de saberes, les explicaremos con claridad que esos líquidos no son agua ni jugo, no son para jugar ni para tomar, porque pueden hacer que nos duela mucho la pancita o la piel, y por eso solo los pueden tocar los adultos.

Después de esta charla, nos pondremos en acción proponiendo la división del grupo para jugar en dos espacios. En el rincón de **Construcción**, allí se invitará a usar los bloques para armar torres muy altas que representarán los armarios de sus casas. El juego consistirá en colocar los envases peligrosos en la parte más alta de las torres, practicando la idea de que esos objetos siempre deben estar "allá arriba", donde las manos pequeñas no llegan.

Al mismo tiempo, en el rincón de **Artes y Garabateo**, extenderemos pliegos de papel kraft en el suelo. Usando crayolas, témperas, colores, cartulinas, entre otros materiales, para provocar el dibujo o representación gráfica de "caritas tristes" o cruces, asociando estos símbolos visuales con la idea de "¡Peligro, no tocar!", explicando que es un símbolo de peligro, por tal razón se debe estar alejado de estos elementos.

Para terminar nuestro día, se invita a retomar el circulo, con el finde recordar lo que aprendimos en los rincones y hacer una promesa grupal: todos nos convertiremos en los "guardianes seguros" y, si vemos una de estas botellas mal puesta en casa, no la tocaremos y le avisaremos de inmediato a un adulto.

RECURSOS A UTILIZAR: Caja sorpresa" de cartón, envases vacíos, limpios y sellados (que simulen thinner, Varsol, alcohol), bloques grandes de encaje, papel kraft, cartulinas por pliego, caja de coleres, crayolas y témperas.

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero Johanna Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez

Powered by CamScanner

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTA D.C. SECRETARIA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA	10 de Junio	NIVEL:	Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

La experiencia "Guardianes Seguras" inició con gran expectativa por parte de los niños y las niñas al explorar la caja sorpresa que contenía diversos envases vacíos. Durante esta etapa inicial de exploración, se destacó la participación activa de Engelver, cuya curiosidad y preguntas motivaron a sus compañeros Juan Pablo y Mariana a indagar activamente sobre los elementos presentes en sus propios hogares, y los posibles peligros asociados a ellos. Tras este enriquecedor intercambio de saberes, el grupo dividió para trabajar en los rincones de construcción, se observó que los niños y las niñas comprendieron la frase de ubicar los objetos peligrosos "allá arriba" para evitar que estuvieran a su alcance, simulando armarios de forma coherente.

Paralelamente en el rincón de Artes, los niños y niñas realizaron representaciones gráficas utilizando "caritas tristes" y símbolos de advertencia, asociando exitosamente la señal de "peligro No Tocar" con la seguridad. El cierre de la experiencia pedagógica consolidó lo aprendido a través de la promesa del grupo en general de convertirse en "Guardianes Seguras". Es importante reconocer la asociación visual del peligro a través de símbolos reforzó efectivamente la norma de no tocar sustancias peligrosas. Se concluye que este aprendizaje fue significativo, pues los niños y las niñas no solo identificaron los objetos, sino que como acción preventiva es avisar a un adulto ante cualquier eventualidad.

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

La estrategia pedagógica resultó sumamente efectiva para abordar un tema de autocuidado, permitiendo conceptos de seguridad en el hogar se volvieran tangibles y significativos. Es relevante resaltar cómo la interacción entre pares - Específicamente la participación de Engelver - facilitó la construcción colectiva del conocimiento, permitiendo que otras niñas como Juan Pablo y Mariana se sintieran cómodos al cuestionar su entorno cotidiano.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Viviana Quintero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Auxiliar

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 11 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPÓSITO: Que los niños comprendan el espacio dialogando en el cine foro, y apliquen sus ideas al crear galaxias y cohetes en los rincones de Artes y Construcción.

Eje del trabajo pedagógico: Exploración del Medio y Expresión Artística.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Proyecto de aula

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Mi Primer Cine: ¡Viaje a las Estrellas!"

Para iniciar nuestro gran día, transformaremos una parte del salón en una verdadera sala de cine. Oscureceremos un poco el espacio y acomodaremos cojines en el suelo. A cada niño y niñas le entregaremos un pequeño "tiquete de cartulina" que deberán entregar al entrar a nuestra sala. Cuando todos estén cómodos, proyectaremos un video muy corto desde YouTube que nos muestre un cohete despegando y viajando a través de las estrellas y galaxias.

Al terminar el video, encenderemos las luces lentamente y comenzará nuestro "foro" (adaptado para ellos). Nos sentaremos en círculo y, como si fuéramos astronautas conversando en la base espacial, lanzaremos preguntas muy sencillas y motivadoras: "¿De qué color era el cohete? ¿Hasta dónde llegó? ¿Qué vimos en el cielo?". Escucharemos atentamente sus respuestas, permitiendo que cada uno exprese lo que más le asombró de la historia visual.

Con toda esta emoción e inspiración, pasaremos a nuestros rincones de trabajo. En el rincón de Construcción, los niños tendrán a su disposición bloques de diferentes tamaños. El reto será que construyan sus propios cohetes, ensamblando piezas para ver qué tan altos pueden llegar antes de "despegar".

Simultáneamente, en el rincón de Artes, extenderemos papel Kraft, cartulina porpliegos en las mesas. Usando témperas, colores, crayolas, entre otros materiales, se invita a niños y niñas a pintar o crear diversas galaxias, puede ser la observada en el cine, o galaxias que tengan en su mente, llenando el papel de estrellas, planetas imaginarios y mucha creatividad.

Para cerrar nuestra jornada de cine, se incentiva frente a la exposición de creaciones, así mismo se propone imaginar que cada uno y una es un astronauta, de igual manera exponer su dibujo, creación de galaxia, o el cohete que construyó, contándonos a qué planeta imaginario le gustaría viajar, despidiéndonos así con un fuerte aplauso grupal.

RECURSOS A UTILIZAR: Computador, bafle, tiquetes de cine, cojines, bloques de armado, papel kraft, crayolas y témperas.

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero Johanna Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: Mde junio /2026 NIVEL: Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica orientada a la comprensión del espacio a través de un cine foro, se observó un alto nivel de asombro y motivación en el grupo al ingresar a la Sala de cine. En el momento del foro y el diálogo de Saberes, la participación de Hanna y Nathan resultó asombroso; a pesar de que no presentan una Verbalización Fluida, demostraron que por medio de señas, demostraron una comprensión excepcional de los estímulos visuales y auditivos del video sobre el despegue del cohete y lo que vamos en el espacio. Sus expresiones gestuales, señalamientos y respuestas no verbales evidenciaron que esta mediación audiovisual les brindó una mayor facilidad para apropiarse del conocimiento y conectarse con la temática espacial.

Posteriormente, en el momento de los rincones de trabajo, se evidenció cómo esta inspiración previa se tradujo en acciones concretas de exploración y creación artística. En el rincón de construcción, los niños y niñas utilizaron bloques que facilitaron encamblar piezas y levantar estructuras que simulaban cohetes.

De manera simultánea en el rincón de Artes, el grupo plasmó galaxias estrellas y planetas imaginando mediante el uso libre de témperas y crayolas sobre el papel kraft. La jornada concluyó de manera armónica con una exposición donde los menores compartieron sus creaciones.

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

La implementación del cine foro como detonante pedagógico demostró ser una estrategia de gran valor inclusivo dentro del aula. Utilizar un formato visual y lúdico no solo capturó la atención general, sino que eliminó las barreras de comunicación para aquellos niños que se encuentran consolidando su lenguaje verbal. En caso de Hanna y Nathan refiera la importancia de (la) diversificar los lenguajes expresivos, demostrando que la falta de verbalización no limita la capacidad de asimilación.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Rocas Quintero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARIA DE INTEGRACION SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 12 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPÓSITO: Que los niños comprendan cómo prevenir accidentes en el baño, y apliquen rutinas de cuidado físico.

Eje del trabajo pedagógico: Exploración del Medio.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Cuento interactivo y rincones de Artes y Construcción.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Pasos de Tortuga en el Baño"

Para comenzar nuestro día, invitaremos a los niños a sentarse cómodamente en un círculo en el suelo. Les presentaremos a video llamado "Rolando Locomotov - Piso Mojado" Les preguntaremos: ¿Qué le pasó a Jerry? ¿Por qué se cayó nuestro amigo? A través de sus respuestas, concluiremos juntos que el agua en el piso del baño nos hace resbalar, y por eso no debemos jugar con ella ni correr en esas zonas.

Con esta idea clara, pasaremos a divertirnos en nuestros rincones. En el rincón de Construcción, los niños y niñas usarán los bloques para armar un pequeño baño o lavamanos de juguete. Con sus propios deditos, jugarán a que los personajes entran allí caminando muy, muy despacio, practicando la regla de no mojar el piso imaginario.

Al mismo tiempo, en el rincón de Artes, les entregaremos a los niños siluetas de pequeñas tortugas de papel. Con crayolas y témperas, les darán color a sus tortugas. Les explicaremos que las tortugas caminan lento y seguro, justo como debemos hacerlo nosotros cuando vamos al baño.

Para terminar el día, cada niño tomará la tortuga que decoró. Haremos una fila y, jugando a dar "pasos de tortuga" (muy lentos y seguros), caminaremos de verdad hasta la zona de los lavamanos de nuestro salón. Allí pegaremos nuestras tortugas en la pared para que todos los días, al ir a lavarnos las manos, recordemos que en las zonas húmedas no se juega con agua y se camina despacito.

RECURSOS A UTILIZAR: bloques de armado, siluetas de tortugas en papel o cartulina, crayolas, bafle, computador y témperas.

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero Johanna Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez

Powered by CamScanner

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARIA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: 12 de junio 2026 NIVEL: Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La jornada comenzó con una atmósfera llena de curiosidad en el aula, transformando el espacio en un escenario de descubrimiento que atrapó la atención de los niños desde el primer instante. En esta oportunidad, la dinámica conjunta entre Hanna, Thomas y Enyelver se convirtió en el eje movilizador de la experiencia en su espacio de trabajo.

Para Hanna, la combinación de los materiales y las propuestas táctiles resultó ser el mecanismo perfecto para capturar por completo su atención; se mostró profundamente concentrada, disfrutando de cada textura y conectando de inmediato con la propuesta. A su lado, Enyelver se integró con entusiasmo al equipo, mostrando una gran disposición para compartir los elementos y explorar las diferentes posibilidades creativas junto a sus pares.

El momento de mayor complicidad y alegría llegó cuando los tres se sumergieron en la acción de colorear y dar vida a sus personajes. Hanna y Enyelver se divirtieron llenando de color sus producciones, compartiendo sonrisas y mostrando un notable control en sus trazos. Acto seguido, la experiencia cobró una dimensión corporal fantástica cuando el grupo comenzó a jugar e imaginar: a Hanna y sus compañeros les encantó simular ser tortugas, escondiendo sus cuerpos y desplazándose lentamente por el espacio. En medio de esta representación, Thomas se destacó con un rol muy especial, asumiendo un liderazgo natural y espontáneo; con mucha empatía y paciencia, Thomas se dedicó a ayudar a sus compañeros a realizar el paso a paso de la experiencia, guiándolos para que todos pudieran consolidar el juego y disfrutar de la hermosa experiencia compartida.

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA:

Esta experiencia fue un éxito al lograr conjugar la expresión plástica con la representación corporal y juego simbólico. Lo más importante y valioso de la jornada fue comprobar cómo el uso de propuestas visuales y táctiles, sumando el acto de colorear, funcionó como el mecanismo ideal para capturar y sostener la atención de Hanna, permitiéndole disfrutar plenamente de la experiencia. Estas interacciones demuestra que estos procesos se enriquecen significativamente cuando se encuentran espacios para cooperar.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Lorena Quintero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 16 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPOSITO: Aplicar la técnica del punzado continuo para descubrir figuras espaciales, fortaleciendo el agarre de pinza, la fuerza muscular de los dedos y la coordinación visomotora.

EJE DEL TRABAJO PEDAGÓGICO: Mi esquema corporal. "Fortalecer el reconocimiento, control y expresión del cuerpo"

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Ambientes pedagógicos y Proyecto de aula

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Laboratorio Estelar: El rescate de las estrellas y meteoritos"

Para iniciar nuestra jornada, el aula estará dispuesta bajo la estrategia de rincones pedagógicos, donde un rincón específico se habrá transformado en un "Laboratorio Estelar". Nos reuniremos en asamblea y conversaremos sobre cómo los astrónomos descubren nuevos cuerpos celestes. Se presentaré a los niños y niñas unas misteriosas figuras de cartulina, explicando que hay estrellas y meteoritos atrapados en ellas, y que los niños deberán identificar la herramienta especial que usaremos para liberarlos: el punzón.

Una vez ubicados en las mesas, cada niño y niña recibirá su tabla de picar y una figura de cartulina fijada con un poco de cinta para evitar que se deslice. La misión consistirá en ejecutar la técnica del punzado, siguiendo los puntos del contorno de la figura. Durante este proceso, se acompañará de cerca a cada niño para asegurar que la postura de la mano sea la adecuada (agarre de pinza) y se les motivará a experimentar con la fuerza necesaria para perforar el papel sin rasgarlo, promoviendo el control de sus movimientos y la atención sostenida.

Para el cierre de la experiencia, crearemos un ambiente de asombro atenuando las luces del salón. Los niños y niñas tomarán sus figuras perforadas y, con ayuda de la linterna, proyectarán la luz a través de los agujeros que hicieron hacia la pared o el techo. En ese momento mágico, cada niño y niña podrán observar y contrastar, cómo los puntos de luz forman la silueta que acaban de trabajar, permitiéndoles valorar su propio esfuerzo y el de sus compañeros mientras disfrutamos de nuestra propia galaxia en el aula.

RECURSOS A UTILIZAR: Tablas de picar, punzones, figuras dibujadas en cartulina (estrellas, lunas, meteoritos) con puntos guía en el contorno, linterna y cinta de enmascarar.

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero Johanna Dueñas Quintero

Andrea Rodríguez

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: 16 de junio NIVEL: Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El aula de Jardín 1 se transformó por completo al iniciar la experiencia. La estrategia de rincones pedagógicos permitió recrear un "Laboratorio Estelar" que capturó de inmediato la atención de los niños y niñas. Durante la asamblea inicial, se introdujo una narrativa sobre cómo los astrónautas descubren nuevos cuerpos celestes, despertando una gran curiosidad. En este momento, Ana María se mostró especialmente interesada, abriendo mucho los ojos cuando se mencionaron las misteriosas Figuras de Cartulina atrapadas que debían ser liberadas.

Al pasar a las mesas para la fase de desarrollo, se dispuso de tablas de picar, cada niño y niña recibió su figura de cartulina fijada. Durante la ejecución de la técnica de punzado continuo, se pudo observar de cerca el proceso de Mariana. Al principio Mariana mostró cierta dificultad para mantener la postura adecuada de la mano; sin embargo, con el acompañamiento cercano y la guía verbal se logró consolidar el agarre de pinza. Con gran determinación, reguló su fuerza muscular para perforar su papel siguiendo los puntos del contorno de su estrella sin rasgarla, demostrando un avance significativo en su coordinación viso motora y control de movimientos finos.

El cierre de esta experiencia fue un momento mágico, Ana María estaba muy feliz al ver cómo los puntos de luz de su silueta formaban una constelación brillante en la pared. Mariana, al ver el resultado de su esfuerzo reflejado en su obra, sonrió con satisfacción.

REFLEXIÓN DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

La reflexión que saco de esta hermosa experiencia tanto laboratorio, cómo la narrativa fueron la clave para mantener el asombro y la concentración en una tarea de precisión como el punzado. La experiencia cumplió su objetivo: Ver a Mariana superar su dificultad inicial y regular su fuerza gracias al acompañamiento oportuno, y Ana María mantener una atención impecable, demostró que el desarrollo motor se potencia cuando se conecta con el interés de los niños y niñas.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Nuevas Quintero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Ann

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 17 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPOSITO: Ejecutar movimientos coordinados de gateo y arrastre para **atravesar** obstáculos espaciales, fortaleciendo el control postural y la conciencia del propio cuerpo en relación con el espacio.

EJE DEL TRABAJO PEDAGÓGICO: Mi esquema corporal. "Fortalecer el reconocimiento, control y expresión del cuerpo"

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Ambientes pedagógicos (Circuito motor) y Proyecto de aula

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Misión Agujero de Gusano: Viaje a una Nueva Galaxia.

Para dar inicio a nuestra nueva misión de entrenamiento, el aula se preparará despejando el centro y ubicando el túnel de tela plegable y algunas almohadas en el piso, simulando un gran "agujero de gusano" en el espacio. Nos reuniremos en asamblea y se les plantearé a los niños y niñas un nuevo reto:" viajar a una galaxia vecina para recolectar muestras estelares". Se explicará que, para llegar allí, las naves no funcionan, por lo que deberán describir cómo creen que su propio cuerpo puede pasar por ese espacio oscuro y estrecho.

Una vez planteado el reto, daremos paso a la exploración física. Uno por uno, los niños y niñas ejecutarán desplazamiento utilizando el gateo o el arrastre para atravesar el túnel de tela. Al inicio del túnel, se les dará la instrucción de entrar, y a la salida, los estará esperando un pequeño "campo de estrellas" (estrellas de fomi esparcidas en algunas almohadas). Durante este trayecto, los niños y niñas deberán adaptar su postura, coordinando brazos y piernas para no tropezar con la tela, afianzando su esquema corporal y superando la posible inseguridad del espacio cerrado.

A medida que cada astronauta logre salir del túnel, recolectará una estrella y se sentará en la "nueva galaxia" a esperar a su tripulación. Para el cierre de la experiencia, nos sentaremos en un círculo con nuestras estrellas recolectadas y cada niño expresará, cómo se sintió su cuerpo dentro del túnel (si estaba oscuro, si fue fácil o difícil moverse). Finalmente, valoraremos la valentía de todos los compañeros al completar el circuito, reconociendo las diferentes formas en las que cada uno logró mover su cuerpo para cumplir la misión.

RECURSOS A UTILIZAR: Túnel de tela plegable, almohada, estrellas en fomi y bafle.

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodriguez

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: 17 de Junio/2026 NIVEL: Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La jornada de entrenamiento especial inició con un gran misterio cuando el centro del aula se transformó en un "agujero de gusano" mediante el túnel de tela plegable y almohadas. Al plantearse el reto de viajar a una galaxia lejana para recolectar nuevas estrellas, la expectativa se apoderó del grupo. En este escenario, la participación conjunta de Enyelver, Karla y Ambar se convirtió en el motor de la experiencia, ya que ellos, con entusiasmo, animaron constantemente a todos sus compañeros y representaron de la mejor manera el espíritu de la misión.

Al dar inicio a la exploración física, este trío dinámico fue el primero en mostrar cómo adaptar el cuerpo al espacio estrecho. Enyelver asumió el liderazgo con total seguridad ejecutó movimientos coordinados de gateo, alternando brazos y piernas con notable control postural y velocidad para cruzar el túnel sin tropezar con la tela, justo detrás de él Karla avanzó demostrando una excelente conciencia de su propio cuerpo; aunque el espacio oscuro y cerrado solía generar timidez en otros momentos, ella se desplazó con fluidez manteniendo una postura baja y firme que inspiró confianza en el resto de sus compañeros. Cerrando este trinomio, Ambar cruzó el trayecto con una sincronía impecable en sus extremidades manejando el equilibrio sobre las almohadas y saliendo al "campo de estrellas" con una enorme sonrisa. Al salir, los tres recolectaron sus estrellas. En el círculo de cierre, sus testimonios narrando si les fue fácil o difícil mantenerse siruieron de ejemplo para que los demás expresaran cómo sintieron su vivencia corporal en el espacio cerrado.

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Esta experiencia cumplió plenamente con el propósito de afianzar el control postural, la coordinación de gateo/arrastre y la acción espacial en un entorno cerrado. Lo más importante de la jornada fue constatar cómo el liderazgo positivo y la energía compartida de Enyelver, Karla y Ambar transformaron un reto físico que genera natural inseguridad en una auténtica muestra apoyo. Verlos coordinar sus cuerpos con tanta destreza y al mismo tiempo actuar como soporte para sus demás compañeros.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Cuenca Quintero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Ank

Powered by CamScanner

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 18 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPOSITO: Experimentar con la mezcla de ingredientes cotidianos para crear plastilina casera, favoreciendo la exploración sensorial y el pensamiento lógico al observar cambios en la materia.

EJE DEL TRABAJO PEDAGÓGICO: Exploro, descubro y pienso.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Laboratorio Galáctico: Creando nuestra propia masa lunar"

Para iniciar nuestro taller de hoy, nos sentaremos en asamblea y se invitara a los niños y niñas a participar de la misión de hoy, que es construir la superficie de un nuevo planeta en nuestro "Laboratorio Galáctico". Se les presentara los ingredientes por separado (harina, sal, agua, aceite) y se invitara a identificar qué son y dónde los han visto antes. Luego, se les pedirá que toquen la harina seca y describan su textura ¿Qué creen que pasará si le agregamos agua?

A continuación, pasaremos a las mesas de trabajo, donde cada niño y niña tendrá su propio recipiente. Comenzaremos el experimento: los niños y niñas mezclarán primero los ingredientes secos (harina y sal) usando sus manos o cucharas. Luego, poco a poco, agregaremos el agua con unas gotas de colorante y el aceite. En este punto, los niños y niñas ejecutarán el amasado con sus propias manos, sintiendo cómo la textura cambia de polvo a una mezcla pegajosa, hasta convertirse en una masa suave y se les motivará a examinar los cambios.

Para el cierre de la experiencia, cuando la "masa lunar" esté lista y no se pegue en los dedos, cada niño creará cráteres, montañas o pequeños planetas utilizando sus manos. Finalmente, compararemos las diferentes creaciones de los compañeros, observando los colores y formas, y guardaremos nuestra masa en bolsitas para que puedan llevar su pequeño pedazo de luna a casa y compartir el experimento con sus padres

RECURSOS A UTILIZAR: Harina de trigo, sal fina, agua, aceite, colorantes vegetales, recipientes hondos y bolsitas herméticas.

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero Johanna Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez Andrea Rodríguez

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: 18 de julio NIVEL: Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La expetativa se sintio en el aula desde la asamblea inicial, cuando le invito a los niños y niñas a participar en la misión espacial de Construir la superficie de un nuevo planeta. Al pasar a las mesas de trabajo para dar inicio al experimento químico-sensorial, la interacción conjunta de Hanna, Thomas y Nathan se convirtió en el corazón de la mesa. Desde el primer momento en que se presentaron los ingredientes, la propuesta demostró ser el mecanismo perfecto para capturar por completo la atención de Hanna y Nathan. A ambos les encantó explorar la textura inicial: metían sus manos con asombro, riendo, y disfrutando de la sensación táctil mientras comenzaban a mezclar los elementos en sus recipientes.

A medida que la experiencia avanzaba hacia la adición de agua y cdurante el proceso de transformación de la materia volvió más complejo. Fue allí donde Thomas asumió un rol protagonista y como líder de experiencia. Con mucha iniciativa y empatía Thomas guió a sus compañeros acuclándoles a realizar el paso a paso para lograr la consistencia ideal, explicandoles con sus propias palabras cómo amasar para pasar de esa mezcla pegajosa inicial a la textura suave de la "masa Lunar". Animados por su liderazgo, Hanna y Nathan se concentraron aún más en el amasado continuo, experimentando fascinados los cambios físicos de los ingredientes. En el momento de cierre, consolidados como un gran equipo de astronautas, disfrutaron haciendo cráteres o montañas logrando un pensamiento lógico visual.

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Esta experiencia cumplió el propósito de favorecer la exploración sensorial y el pensamiento lógico al observar cambios en la materia. Lo más importante y valioso de la jornada fue constatar cómo la manipulación de texturas funcionó como el mecanismo perfecto para capturar y sostener la atención de Hanna y Nathan, quienes usualmente requieren de estímulos muy específicos para focalizarse, logrando que disfrutaran genuinamente de cada etapa.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Bueras Quintero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Anonimo

Powered by CamScanner

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 22 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPOSITO: Fortalecer la autonomía y el diálogo como herramientas para la resolución pacífica de conflictos.

EJE DEL TRABAJO PEDAGÓGICO: Me divierto y aprendo a reconocerme en sociedad.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Rincones pedagógicos y Ambientes de provocación.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Mediadores de Paz: Aprendiendo a resolver desafíos"

Para iniciar, se disponen ambientes de provocación que presentan situaciones cotidianas de conflicto (como el uso compartido de materiales). Se orienta a los niños y niñas a observar estos escenarios desde su propia iniciativa y se les invita a comprender las emociones involucradas en cada situación. Luego, se incentiva al niño y la niña a aplicar estrategias de diálogo, permitiéndoles elegir si desean actuar como "mediadores" utilizando objetos simbólicos (como una varita de la palabra) o proponer soluciones alternativas para el conflicto planteado, favoreciendo así la toma de decisiones autónomas.

A medida que avanzan, se propone a los pequeños analizar qué comportamientos generan bienestar y cuáles dañan la convivencia. Posteriormente, se invita a los niños y niñas a crear un "Acuerdo de Aula" con sus propias huellas, donde se comprometen a tratarse con respeto.

Para finalizar la experiencia, se transita hacia el espacio de la "Hora del Cuento". Se disponen diferentes opciones literarias relacionadas con las emociones y el buen trato, tales como "Las manos no son para pegar", "El monstruo de colores" o "Vaya rabieta". Se invita a los niños y niñas a ELEGIR cuál historia desean que se comparta el día de hoy. Como cierre, se propone a los niños y niñas a llevar el mensaje a sus padres, motivándolos a conversar con sus familias sobre las experiencias vividas y los acuerdos de buen trato explorados durante la jornada.

RECURSOS A UTILIZAR: varita, tarjetas con situaciones cotidianas, materiales artísticos (pinturas, papel Kraft para el acuerdo), cuentos infantiles: "Las manos no son para pegar", "El monstruo de colores", "Vaya rabieta".

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero Johanna Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez Andrea

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: 22 de junio NIVEL: Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La experiencia comenzó al disponer en el aula de diversos ambientes de provocación que recreaban situaciones cotidianas de conflicto, como el uso compartido de los materiales de juego. Desde su propia iniciativa, los niños y niñas se acercaron a observar estas escenarias, mostrando una gran capacidad para identificar las emociones involucradas en cada dilema. Al motivar la resolución autónoma, los pequeños comenzaron a aplicar estrategias de diálogo usando de forma respetuosa la "vanta de la palabra" como objeto simbólico para turnarse la palabra, proponiendo de manera activa soluciones alternativas para restablecer la armonía en el juego.

A medida que la experiencia avanzaba, el grupo se reunió para analizar colectivamente qué comportamientos generan bienestar y cuáles afectan la convivencia cotidiana. Con entusiasmo y compromiso, los niños y las niñas plasmaron sus huellas con pintura sobre papel kraft para sellar el "acuerdo de Aula", asumiendo de forma consciente el pacto de tratarse con respeto mutuo. Finalmente, la experiencia transitó hacia el cierre de la "Hora del cuento", donde los niños ejercieron su autonomía al elegir democráticamente qué historia deseaban escuchar entre las opciones disponibles. Al cierre se les invitó a llevar este mensaje de bienestar a sus hogares para compartir las experiencias vividas con sus familias

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

La implementación de los ambientes de provocación fue una estrategia sumamente efectiva para abordar de forma pacífica y natural la resolución de conflictos en el aula. Lo más importante de la jornada fue constatar cómo los niños y niñas validaron el uso de la vanta de la palabra, demostrando que son capaces de autorregularse y tomar decisiones autónomas cuando se les brinda las herramientas mediadoras adecuadas.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Reyes Quintero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Ameny

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 23 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPOSITO: Favorecer la regulación emocional y el autoconocimiento mediante la construcción y exploración de un rincón de la calma.

EJE DEL TRABAJO PEDAGÓGICO: Me divierto y aprendo a reconocerme en sociedad.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Ambientes pedagógicos, Rincones pedagógicos y Taller.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Festival de la Calma: Construyendo nuestro nido de tranquilidad"

Para dar inicio a nuestro festival, es fundamental crear ambientes de provocación utilizando telas, cojines, texturas suaves, música relajante (sonidos de la naturaleza) y elementos aromáticos que inviten a los niños y niñas a explorar con todos sus sentidos. Se orienta al grupo para que, de manera colaborativa, diseñen y construyan un nido o rincón especial que se convertirá en nuestro espacio seguro.

Durante el desarrollo, se invita a niños y niñas a elegir las experiencias con lo que desean interactuar dentro del nuevo rincón. En este espacio, se incentiva al niño y niña a reconocer las señales de su propio cuerpo (cuando el corazón late muy rápido o hay ganas de gritar). Para acompañar este proceso, se propone realizar técnicas lúdicas de respiración como "Sopla la flor" o "El globo que se infla", donde se les invita a aplicar estas acciones para encontrar el equilibrio. Asimismo, se orienta la exploración libre en el que puedan analizar qué elementos o texturas les brindan mayor confort y contención emocional.

Para finalizar la jornada, el grupo transita hacia el espacio de la "Hora del Cuento". Se disponen diversas opciones literarias acordes a la temática, tales como "Respira" o "El niño atento". Se invito niños y niñas a que, a través de una votación o consenso, elijan el cuento que disfrutaremos el día de hoy. Como cierre reflexivo, se propone a los niños y niñas hablar en casa sobre lo visto el día de hoy, motivándolos a compartir con sus familias cómo se respira para volver a la calma e invitándolos a imaginar cómo sería tener un pequeño rincón tranquilo en sus propios hogares.

RECURSOS A UTILIZAR: Elementos de construcción espacial (Telas, mantas, sábanas, tapetes o cojines), materiales sensoriales (botellas de la calma, pelotas suaves, objetos con diferentes texturas), estímulos olfativos y auditivos (esencias, bafle) y textos literarios "Respira", "El niño atento" u otros cuentos sobre emociones.

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero Johanna Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez Andrea

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: 23 de Junio NIVEL: Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El aula se transformó en un refugio acogedor con telas, música relajante y estímulos aromáticos para dar vida al "rincón de tranquilidad". Durante el desarrollo de la experiencia, la propuesta de crear nubes utilizando algodón unió de forma estrecha a Karla, Nathaly y Hanna. Las tres se sumergieron de manera conjunta en una profunda exploración de sus sentidos; se les observó acariciar el algodón, moldeando con suavidad y experimentar una evidente sensación de paz y tranquilidad corporal al interactuar con esta textura reconfortable.

Sin embargo a pesar del bienestar físico que manifestaron, la alta estimulación del material y el momento del juego sus procesos de atención no fueron tan favorables, se evidenció que se dispersaron un poco, dificultando un poco los procesos a seguir de técnicas guiadas de respiración. Así mismo esta situación por el material generó una barrera social en la niña: cuando Emy intentó acercarse a la experiencia, el grupo mostró notables dificultades para el juego cooperativo, mostrándose reacios a compartir el espacio y el algodón con ella, lo que fragmentó por momentos la armonía y el propósito colaborativo de la construcción del rincón de la Calma.

Finalmente, la experiencia tránsito a la "Hora del cuento", donde los niños se motivaron a escoger su cuenta, el cual fue un poco articulado para dar conclusión a esta hermosa experiencia de construir entre todos este espacio de Calma y de respiración.

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

El diseño de ambientes táctiles, es una canalizador táctil de serenidad física y exploración para Karla, Nathaly y Hanna, la tranquilidad corporal no se tradujo automáticamente en autorregulación social ni en concentración. La experiencia demostró que en algunas ocasiones el material dispersó sus procesos de atención y generó barreras para compartir el espacio con la compañera Emy.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Reyes Quintero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 24 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPOSITO: Promover el reconocimiento sensorial y la concentración mediante la exploración a ciegas de elementos tranquilizantes.

EJE DEL TRABAJO PEDAGÓGICO: Exploro, descubro y pienso.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Rincones pedagógicos y Taller.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Descubriendo la calma a través de los sentidos"

Para iniciar, es fundamental crear ambientes de provocación en el rincón de la calma previamente establecido, que inviten a los niños y niñas a explorar la tranquilidad mediante la agudización de sus sentidos. En este espacio, se permite que el niño y la niña elija las experiencias de su interés, afianzando la autonomía desde el primer momento.

Posteriormente, se propone una dinámica donde los participantes que así lo deseen utilicen antifaces o pañuelos suaves sobre los ojos. Se orienta a los niños y niñas para identificar los diversos estímulos presentados a ciegas: olores tranquilizantes; texturas con materiales naturales y pelotas suaves; y el estímulo auditivo de sonidos de la naturaleza. Durante este ejercicio, se incentiva al niño y niña a clasificar y describir las sensaciones experimentadas, deduciendo qué elementos corresponden a cada textura, sonido u olor.

Para finalizar, se habilita el espacio de la hora del cuento. Se disponen diversas opciones literarias sobre el descubrimiento del cuerpo y las emociones, y se invita al grupo frente a la eleccion de la lectura del dia, Como cierre, se sugiere a los niños y niñas a dialogar en casa sobre lo visto el día de hoy, motivándolos a relatar a sus familias cómo lograron descubrir diferentes objetos y aromas utilizando únicamente el tacto, el olfato y el oído.

RECURSOS A UTILIZAR: Antifaces, esencias, elementos táctiles (pelotas suaves y materiales de la naturaleza con diversas texturas), elementos auditivos (bafle), recursos literarios (cuentos variados para la elección libre en el cierre).

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero Johanna Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez Andrea

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: 24 de Junio 2026 NIVEL: Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

En el desarrollo de la experiencia, en el rincón de la Calma comenzó abriendo un espacio de autonomía, donde los niños y niñas eligieron libremente las experiencias que llamaban su atención en un ambiente previamente dispuesto para la provocación. Al aventurar hacia la experiencia principal, varios de los niños y niñas decidieron voluntariamente colocarse los antifaces en sus ojos, para dar inicio a esta exploración a ciegas que agudizó sus sentidos de forma sorprendente. Al privarse de la vista, los pequeños sumergieron sus cuerpos y mentes en un reconocimiento táctil y olfativo y auditivo sumamente minucioso.

El nivel de detalle en la exploración de los sentidos fue fascinante: a nivel olfativo, los niños acercaban lentamente la nariz, inhalando con calma para identificar los olores tranquilizantes y las esencias del ambiente, lo que generó sutiles sonrisas de relajación en sus rostros. A nivel táctil las manos se convirtieron en sus principales herramientas de descubrimiento; las movían con delicadeza, extendiendo los dedos para palpar las texturas de los materiales naturales, reconociendo las superficies rugosas de las cortezas, la suavidad de las hojas y la flexibilidad de las pelotas de espuma. La experiencia concluyó de forma armónica en la hora del cuento, donde eligieron su lectura preferida, listos para estos acontecimientos sensoriales en casa con sus familias.

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA:

Esta exploración a ciegas demostró ser una estrategia pedagógica muy poderosa para promover el reconocimiento sensorial y la concentración. Privar del sentido de la visión funcionó como el mecanismo perfecto para que los niños y niñas agudizaran sus sentidos, alcanzando niveles de atención sorprendida. Lo más importante de este espacio fue validar que los niños y niñas son capaces de deducir, clasificar y descubrir su entorno a través de los sentidos.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Reyes Quintero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Arraf

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 25 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPOSITO: Fortalecer el control postural y la relajación a través de movimientos conscientes y la respiración guiada.

EJE DEL TRABAJO PEDAGÓGICO: Mi esquema corporal.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller y Ambientes pedagógicos.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Mi cuerpo en calma: Explorando el yoga infantil"

Para iniciar, es fundamental crear ambientes de provocación en el espacio utilizando almohadas dispuestas de forma circular, acompañadas de música que lleve a la tranquilidad, que inviten a los niños y niñas a explorar la relajación corporal desde el movimiento consciente y la respiración. En este primer momento, se invita a niños y la niñas frente a la eleccion de experiencias de estiramiento inicial que desee realizar sobre su espacio, afianzando la autonomía en el manejo de su cuerpo.

A continuación, se propone al grupo experimentar la práctica del yoga comenzando con la entonación conjunta del mantra OM MANI PADME HUM, utilizando la voz como medio para conectar con la calma interior. Luego, se orienta a los niños y niñas para realizar en compañía el "Saludo al Sol cantado". Durante esta dinámica, se incentiva al niño y niña a ejecutar y coordinar los movimientos al ritmo de la canción, controlando progresivamente su equilibrio y postura. Posteriormente, para favorecer el descanso, se invita a los participantes a identificar la sensación de relajación a través del ejercicio de "La nube"; recostándose boca arriba con los ojos cerrados, imaginando que flotan suavemente mientras se practica una respiración profunda y rítmica.

Para finalizar, se transita hacia el espacio de la "Hora del Cuento". Se disponen diversas opciones literarias relacionadas con el esquema corporal, el movimiento y el bienestar. Se invita a los presentes a que observen los textos y escojan la lectura para el día de hoy. Como cierre de la jornada, se propone a los niños y niñas hablar en casa sobre lo visto el día de hoy, motivándolos a mostrar a sus familias cómo se realiza el "Saludo al Sol" para que puedan practicar estas posturas juntos.

RECURSOS A UTILIZAR: Almohadas, bafle, computador, rincón de la calma y recursos literarios para la elección libre en la hora del cuento.

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero Johanna Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez Andrea

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: 25 de Junio 2026 NIVEL: Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La jornada inició en una atmósfera de absoluta serenidad, con los cobijas dispuestos en el espacio y la melodía suave que invitó de inmediato a los niños y niñas a conectar con la tranquilidad corporal. Al proponer la práctica de yoga, la participación conjunta de Lía, Engelber y Juan Pablo, se convirtió en referente de armonía para todo el grupo. Desde la entonación del mantra, las tres se sincronizaron perfectamente utilizando su voz con respeto para buscar la calma y motivar a sus compañeros en el canto.

Durante la ejecución del "Saludo al Sol extendido" el desempeño motriz de los niños y niñas fue impecable; Lía demostró una excelente control postural al respirar sus brazos hacia el cielo, mientras que Engelber y Juan Pablo coordinaron sus movimientos al ritmo de la canción, manteniendo el equilibrio de forma progresiva y concentrada en sus respectivos espacios. El punto cumbre de la sesión se alcanzó con el ejercicio de respiración "la nube". Al dar la indicación de recostarse boca arriba, Lía, Engelber y Juan Pablo cerraron sus ojos, entregándose por completo a la relajación. Se observó como los tres lograron regular de forma rítmica su respiración, imaginando que flotaban suavemente en el espacio como unas nubes. Su gesto de ayuda a sus compañeros a estar tranquilos y respirar tranquilamente.

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Esta experiencia cumplió plenamente con el propósito de fortalecer el control postural y la relajación a través del movimiento consciente. Lo más importante de la jornada fue constatar la excelente respuesta de algunos niños y niñas, quienes demostraron la capacidad de apropiarse de herramientas de respiración guiada y cantos.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Cuervo Cantero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: [signature]

Powered by CamScanner

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARIA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	**JARDIN INFANTIL** **LA CASITA DE SAN FRANCISCO** **PLANEADOR**	Código: Versión: Fecha: Página:
FECHA: 26 junio de 2026		NIVEL: **Jardín 1**

PROPOSITO: Facilitar la adaptación emocional y social de los niños y niñas, reduciendo la ansiedad y el estrés que provoca un cambio en su rutina, figura de apego o entorno.

EJE DEL TRABAJO PEDAGÓGICO: Me divierto y aprendo a reconocerme en sociedad.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Ambientes pedagógicos y Proyecto de aula.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "Un nuevo integrante en el grupo: Compartiendo rutinas y juegos"

Para iniciar, es fundamental crear ambientes de provocación utilizando un panel visual grande en la pared que contenga tarjetas ilustradas de los diferentes momentos cotidianos del jardín (saludo, lavado de manos, alimentación, juego y descanso), que inviten a los niños y niñas a explorar la organización del tiempo. Al recibir al nuevo integrante en el aula, se invita a la elección de experiencias y materiales con los que desea interactuar inicialmente en los rincones disponibles, favoreciendo un clima de confianza y seguridad.

Posteriormente, se invita a los niños y niñas a ubicarse en asamblea para presentar y dar una cálida bienvenida al nuevo compañero. Se orienta al grupo a presentarse y a mostrarle los espacios del aula. Durante esta interacción, se incentiva al niño a organizar las tarjetas visuales de los hábitos. Al mismo tiempo, se propone explicar a través de sus propias palabras y representaciones por qué son importantes estas rutinas para cuidarnos y convivir, ayudando al nuevo niño a comprender la dinámica del jardín y afianzando la participación de todo el grupo.

Para finalizar, se transita hacia el espacio de la "Hora del Cuento". Se disponen diversas opciones literarias relacionadas con la amistad, la empatía y la llegada a un nuevo lugar. Se invita a los niños y niñas a que observen las portadas y escojan de forma libre el relato que desean escuchar el día de hoy. Como cierre de la jornada, se sugiere a los niños y niñas en hablar en casa sobre lo visto el día de hoy, motivándolos a compartir con sus familias la alegría de recibir a un nuevo compañero y la importancia de los hábitos aprendidos.

RECURSOS A UTILIZAR: tarjetas visuales grandes o pictogramas de las rutinas diarias (alimentación, juego, descanso, higiene), panel de acuerdos, materiales de los diversos rincones dispuestos para la exploración inicial y recursos literarios sobre la amistad, la inclusión y las rutinas para la elección libre en la hora del cuento.

PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Alexandra Dueñas Quintero Johanna Dueñas Quintero

RESPONSABLE DEL SERVICIO: Andrea Rodríguez Andrea R

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN	JARDIN INFANTIL LA CASITA DE SAN FRANCISCO OBSERVACION DIARIA PLANEACION	Código: Versión: Fecha: Página: 1 de 1

FECHA: 26 de Junio/2026 NIVEL: Jardín 1

OBSERVACION Y/O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La experiencia inicio con una bienvenida a nuestro nuevo integrante Leyder, al inicio, los niños y las niñas interactuaron con un papel kraft grande en la pared repleto de tarjetas ilustradas que mostraban los momentos cotidianos del jardín. En esta dinámica, la participación de Enyelver fue fundamental, ya que asumió de forma voluntaria y natural el rol de líder para guiar y acompañar a su nuevo compañero en este proceso de transición.

Durante la asamblea, Enyelver tomó la iniciativa de representarse y con mucha empatía tomó de la mano a Leyder para enseñarle los diferentes espacios del aula y los rincones pedagógicos disponibles. Con sus propias palabras y gestos, Enyelver le explicó pacientemente la organización del tiempo, ayudándole a organizar las tarjetas visuales de alimentación, juego y descanso para que pudiera comprender la rutina de convivencia. Gracias a este acompañamiento cercano y afectuoso, la ansiedad inicial de Leyder disminuyó notablemente; se le observó sonreír, ganar confianza y elegir con autonomía los materiales con los que deseaba interactuar. El proceso culminó de forma armónica en la hora del cuento, donde ambos compartieron la lectura elegida sobre la amistad, consolidando un clima de seguridad y participación para el nuevo integrante.

REFLEXION DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA:

Esta experiencia cumplió plenamente con el propósito de facilitar la adaptación emocional y social de Leyder, reduciendo con éxito el estrés que genera un cambio de entorno. Lo más valioso y significativo de la jornada fue el liderazgo espontáneo de Enyelver, cuyo rol de guía demostró que los niños poseen capacidades de empatía y solidaridad altamente desarrolladas cuando se les invita a ser agentes activos de su comunidad.

FIRMA PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA: Johanna Arenas Quintero

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: ALBA

Powered by CamScanner